Interferenz an dünnen Schichten



Abb. 1: Interferenz an einer Seifenlamelle.

Geräteliste:

Halogenlampe, schwarze Pappe, Seifenblasenflüssigkeit (Pustefix oder Spüli, Glycerin, Wasser und Zucker), Drahtbogen Oder Glas für die Lamelle, Objektträger, Objektabdeckgläser

Versuchsbeschreibung:

a) Eine Seifenlamelle wird gezogen und hell beleuchtet, vor einem entsprechenden Hintergrund erscheinen viele farbige Streifen.

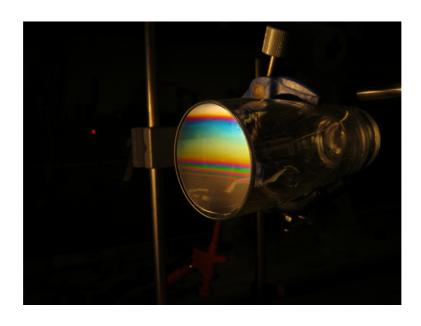


Abb. 2: Die Streifen sinken nach unten und im oberen Bereich der Lamelle werden sie breiter.

Die Seifenlamelle hat aufgrund der Schwerkraft eine leicht keilförmige Struktur, kurz vorm zerplatzen verschwindet die farbige Interferenz im oberen Bereich (Abb. 2).

b) Zwei Mikroskopobjektträger oder andere durchsichtige Objekte wie z.B. 2 Prismen werden flächig aufeinander gelegt und beleuchtet, auch hier werden farbige Muster sichtbar.

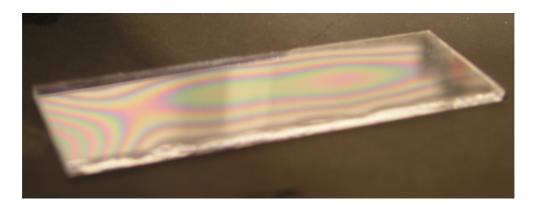


Abb. 3: Interferenzstreifen zwischen zwei Gläsern

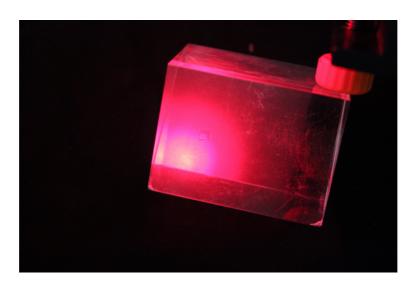


Abb. 4: Newtonringe zwischen 2 Kunststoffprismen

c) Glimmer oder Kunstglimmer mit Laserlicht beleuchtet zeigt Interferenz in Reflexion.

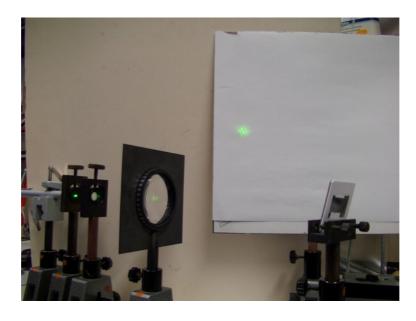


Abb. 5: Ein aufgeweiteter, paralleler Laserstrahl und sein Rflex an einer Scheiber Glimmer.

d) Objektträger, die durch eine Lage Tesafilm auf einer Seite unter einem kleinem Winkel aufeinander liegen, werden unter einem sehr flachen Winkel in Richtung abnehmender Steigung mit einem aufgeweiteten Laser beleuchtet. Die Objektträger liegen auf einem hellen Untergrund. Interferenzstreifen werden sichtbar.

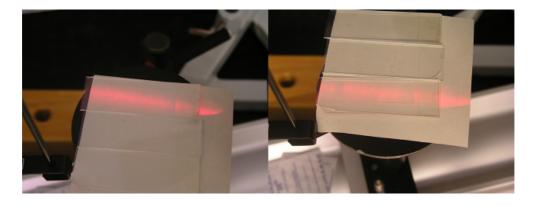


Abb. 5: Interfernenzstreifen bei unterschiedlicher Neigung

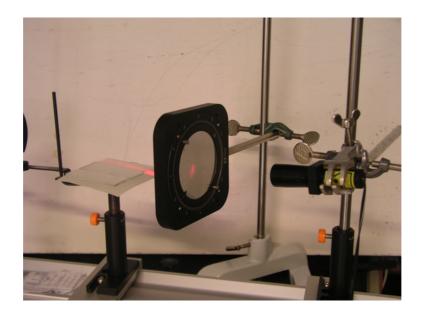


Abb. 6: Versuchsaufbau

Bemerkungen:

Zur Projektion von rotem Laserlicht mit der Kamera die Intensität mit einem Neutraldichtefiler oder einem Polarisator stark dimmen, da sonst die Pixel der Kamera-CCD übersrtrahlen und die gewünschten Effekte nicht auf der Videoleinwand sichtbar werden.