

Konzerte des Instituts für Musik im Sommersemester 2025

- Mi, 14.05.** **Flamenco-Abend** mit Gästen aus Granada
20 Uhr, Aula, Eintritt frei
- Fr, 16.05.** **Bach auf der Gitarre II;** Akademisches Lunchkonzert mit Stephan Schomaker und Mateusz Goraj
14 Uhr, Aula im Alten Gymnasium Oldenburg, Eintritt frei
- Sa, 17.05.** **Frühlingsball** der Fachschaft Musik, 19 Uhr, Aula, VVK 4€, AK 5€
- 03.06. - 07.06.** **Dialogkonzerte:** „Musik für einen historischen Pleyel-Flügel“; „Das Instrument macht die Musik“ & „Werke für Violoncello solo“. Mit Ziad Kreidy & Sergei Istomin, uol.de/dialogkonzerte
- Mi, 04.06.** **Campus Kreativ** mit Prof. Dr. Reinhard Kopiez (Hannover): Kreative KI in der Musik? Aktuelle Perspektiven aus der Musikpsychologie und Ästhetik, 18:15 Uhr, A9 0-018, Eintritt frei, uol.de/campuskreativ
- Mi, 04.06.** **Klamuuzz** der Fachschaft Musik, 20 Uhr, Aula, Eintritt frei
- Fr, 13.06.** **Vorspielabend** der Fachschaft Musik, 20 Uhr, KMS, Eintritt frei
- Mo, 16.06.** **Werkstattkonzert**, 18:30 Uhr, A9 0-018, Eintritt frei, Anmeldungen für Studierende des Instituts für Musik an gereon.voss@uol.de
- 23.06. - 29.06.** **Dialogkonzerte:** „Musik für ein und zwei Cembali von J. S. Bach bis Christoph Keller“, „Musik für Clavichord – gestern und heute“ & „Man hört nur, was man weiß: Clavichord, Cembalo und Barockcello“ & „Musik für Cembalo und Clavichord für zwei bis sechs Hände“. Mit Diana Weston, Michael Tsalka, Dietrich Hein, Marcia Hadjimarkos & Angelika Bönisch, uol.de/dialogkonzerte
- Mi, 25.06.** **Kindermusical *Das Vierfarbenland*.** Studierende der Uni Oldenburg mit der Klasse 3b + Schulchor
Do, 26.06. Eintritt frei (Spenden erbeten), Leitung: Volker Schindel, Silja Stegemeier
Mittwoch 10:45 Uhr, Donnerstag 17 Uhr, Grundschule Ofen
- Mi, 25.06.** **Werkstattkonzert**, 16:30 Uhr, KMS, Eintritt frei, Anmeldungen für Studierende des Instituts für Musik an silja.stegemeier@uol.de
- Fr, 27.06.** Gemeinsames Konzert **Uni-Orchester** und **Kammerchor**
Werke von Amy Beach, Luise Adolpha Le Beau, Clara Schumann, Ann Mounsey Bartholomew, Johannes Brahms, Antonin Dvorak
Solisten Alexander Kortschmar und Dinar Enikev
19:30 Uhr, Aula A11, Eintritt 6 und 12€
- So, 29.06.** **25 Jahre Schlagwerk Nordwest!** Zum Jubiläum ein großes Gemeinschaftskonzert der Percussion-Ensembles von Universität und Musikschule Oldenburg, 15:30 Uhr, Aula A11, Leitung: Gereon Voß, Jens Korte, Tim Pfortner
- Mo, 30.06.** **Werkstattkonzert**, 19 Uhr, A9 0-018, Anmeldungen für Studierende des Instituts für Musik an christiane.abt@uol.de
- 01.07. - 02.07.** **Dialogkonzerte:** „Über die Tellerränder: Alt und Neu im Dialog“ & „Wie die Vögel des Himmels“, uol.de/dialogkonzerte
- Fr, 04.07.** **Amerikanische Klaviermusik des 20. Jahrhunderts:** Abschlusskonzert Christiane Abt, 19 Uhr, KMS
- Sa, 05.07.** Semester Abschluss-Show des **Musical Ensembles**
20 Uhr, Aula A11, Eintritt frei (Spenden erbeten), Leitung: Volker Schindel, Markus Hanse, Jonathan Strehle
- Di, 08.07.** Konzert **UniChor** und **Ensemble Alte Musik**
19 Uhr, Aula A11, Eintritt frei, Leitung: Silja Stegemeier & Axel Weidenfeld
- Mi, 09.07.** „Summer Sounds“: Semesterabschluss-Konzert mit: **Pop- & Jazzchor** (Susanne Menzel), **Projektchor RHCP** (Krystoffer Dreps), **Afro-Cuban | Brazilian Jazz-Ensemble** (Christian Schoenefeldt), 20 Uhr, Aula A11
- Do, 10.07.** **Samba, oder was?** Ein Trommelabend mit **Schlagwerk Ossietzky & Co.**
20 Uhr, Aula A11, Eintritt frei, Leitung: Gereon Voß
- Fr, 11.07.** Konzert der **Big Band der Uni Oldenburg**
20 Uhr, Aula A11, Einlass ab 19:30 Uhr (nur AK, kein VVK), Leitung: Christian Kappe
- Sa, 12.07.** **María de Buenos Aires – Eine Tango-Operita** von Astor Piazzolla und Horacio Ferrer
So, 13.07. Projektensemble Uni Oldenburg/ HfK Bremen, mit professioneller Unterstützung
Mo, 14.07. Musikalische Leitung & Bandoneón: Joaquín Alem, Projektleitung & Regie: Volker Schindel
Jeweils 20 Uhr, Theater Laboratorium, Tickets: verein-mtp.reservix.de, Infos: uol.de/maria-de-buenos-aires
- Sa, 12.07.** **Ensemble Alte Musik:** Musikalischer Abendsegen
18 Uhr, Auferstehungskirche Friedhofsweg 75, Eintritt frei, Leitung: Axel Weidenfeld
- Fr, 15.08.** **Dialogkonzert:** „Carl Baermann - Vater und Sohn“. Mit E.Worthington (historische Klarinetten) & D. Grimwood (historischer Flügel)
19.30 Uhr, Veranstaltungssaal im PFL. Eintritt frei (Spenden erbeten), uol.de/dialogkonzerte