





# Laufzettel und Prüfungsanmeldung

Stand 06.10.2025

Dr. Lüder Tietz

## Gliederung

- 1. Allgemeines
- 2. BA Materielle Kultur: Textil
- 3. Professionalisierungsbereich BA
- 4. MA Kulturanalysen
- 5. MA Museum & Ausstellung

1.

## Allgemeines

## Allgemeines

Vorgehen bei neuen bzw. geänderten Modulen in den fachspezifischen Anlagen (FSA) zu den

Prüfungsordnungen (PO) mit Gültigkeit seit WiSe 23/24

BA Materielle Kultur: Textil - Aufbaucurriculum

MA Kulturanalysen

MA Museum und Ausstellung

### Vorgehen

Laufzettel

teilweise Extra-Veranstaltungen zur Prüfungsanmeldung Prüfungsanmeldung

Hinweise zu älteren und auslaufenden Modulen

### Prüfungsanmeldung

Anmeldung erst nach Abschluss des gesamten Moduls

- keine Einzelleistungen ans Prüfungsamt
- kein Gradebook (ggf. bei ges500)

bei Modulen mit beschränkten Wahlmöglichkeiten

- Prüfungsanmeldung über passende Veranstaltung
- Abgabe des Laufzettels bei dem:der Prüfungsberechtigten

bei Modulen mit vielen Wahlmöglichkeiten

- Eintrag in Extra-Veranstaltung zur Prüfungsanmeldung
- Prüfungsanmeldung über diese Extra-Veranstaltung
- Abgabe des Laufzettels bei dem:der Modulverantwortlichen

bei mündlicher Prüfung + fachpraktischer Prüfung sowie Verteidigung der MA-Arbeit

zusätzlich Abgabe Modulbescheinigung (für Protokoll)

### Ordnungen und Formulare

Folgende Informationen finden Sie hier:

<u>www.uol.de/materiellekultur/studium/ordnungen-und-formulare</u>

Link zur jeweils gültigen Prüfungsordnung und zur jeweils gültigen fachspezifischen Anlage

Link zum Modulverzeichnis:

Liste auf der linken Seiten, Reiter Aktuelle Modulhandbücher

Achtung: Bitte prüfen Sie, welche Module zu der für Sie gültigen Fassung der fachspezifischen Anlage gehören

Laufzettel

## Lösungen für den Übergang

- bei Eintragungen auf verschiedenen Laufzetteln mehrere Laufzettel abgeben
- bei Eintragungen auf veralteten Laufzetteln alten + neuen Laufzettel abgeben
- bei Bestätigungen per E-Mail auf Laufzettel eintragen + E-Mail mitabgeben
- bei Änderung der Zuordnung von VAs zu Modulen Unterlagen zu beiden Modulen mitbringen
- bei fälschlichen Eintragungen ins Prüfungskonto alle nötigen Unterlagen mitbringen
- in allen Fällen zur Sprechstunde eintragen, alle Unterlagen + Ausdruck aus Prüfungskonto mitbringen

## Zuständigkeit

### Bewertung von Prüfungsleistungen

- der:die Lehrende:r der Lehrveranstaltung festangestellte:r Lehrende:r oder Lehrbeauftragte:r
- ACHTUNG: keine Teilleistungen an das Prüfungsamt!

### Meldung von Prüfungsleistungen an das Prüfungsamt

der:die Modulverantwortliche:r (oder Pr

üfungsberechtigte:r)

### **ACHTUNG:**

auf alten Laufzetteln stehen Namen von Zuständigen

vorher Zuständigkeit prüfen und ggf. in Absprache ändern

### **ACHTUNG:**

auf alten Laufzetteln stehen Veranstaltungstitel

vorher in Absprache mit Prüfungsberechtigten ändern

2.

BA Materielle Kultur: Textil Aufbaucurriculum

### Module mit neuem Laufzettel

mkt201 Kulturwissenschaftliches Forschen zuständig: Lüder Tietz / Patricia Mühr

mkt212 Geschlecht und Ethnizität ...

zuständig: Lüder Tietz

mkt221 Museum und Kulturvermittling

zuständig: Lüder Tietz / Klara von Lindern

mkt292 Freies Modul

zuständig: Lüder Tietz

Anmeldung zur Prüfung über Extra-Veranstaltung

#### **BA Materielle Kultur: Textil** Laufzettel - Modul mkt201:





Name, Vorname:	Mat	Matrikelnummer:			
Semester, in dem ich die le über die Extra-Veranstaltur					ud-IP
Unterschrift des:der Studie	erenden:				
linweise:					
. Dieser Laufzettel ist nur für die fachspezifische A		ungsordn	ung ab V	ViSe 23/24 gilt.	
. Format (insgesamt 6 KP)	: 2 Lehrveranstaltunge	n zusamm	en 4 SW	rs.	
3. Prüfungsform: 1 Hausarb	peit.				
Veranstaltung: VA-Nr. + Kurztitel (V / S / Ü) Semester	Leistung	sws	КР	Note	Unterschrift, Datum Lehrende:r
1.	Hausarbeit				
Name des:der Prüfenden d	ler Hausarbeit in Druck	buchstak	en:		
Veranstaltung: VA-Nr. + Kurztitel (V / S / Ü)	Leistung	sws	КР	Aktive Teilnahme	Unterschrift, Datum Lehrende:r
2.	Aktive Teilnahme				
Modulnote (Eintrag durch	den:die Modulverantw	vortliche:	n):		
Bestätigung und Eintrag de durch den:die Modulveran		des Mod	luls		
Datum, Unterschrift:					

#### **BA Materielle Kultur: Textil** Laufzettel - Modul mkt292:





Freies Modul zur individuellen Profilbildung

Name, Vorname:	Matrikelnummer:
Semester, in dem ich die letzte Leistung erbracht habe über die Extra-Veranstaltung zur Prüfungsanmeldung	
Unterschrift des:der Studierenden:	

#### Hinweise:

- 1. Dieser Laufzettel ist nur gültig für Studierende, für die fachspezifische Anlage der Bachelorprüfungsordnung ab WiSe 23/24 gilt.
- 2. Möglichkeiten für das Format (insgesamt 6 KP): Selbstorganisiertes Projekt bzw. Studienassistenz oder Lehrveranstaltungen im Umfang von 4 SWS.
- 3. Prüfungsform: 1 Portfolio oder 1 mündliche Prüfung oder 1 Hausarbeit. Die Prüfung wird mit "bestanden"/"nicht bestanden" bewertet. Bei mündlicher Prüfung muss der:die Prüfende ein Protokoll anfertigen und beilegen.

Format, ggf. Veranstaltung: VA-Nr. + Kurztitel Semester	Prüfungsform	ggf. SWS	КР	bestanden	Unterschrift, Datum Lehrende:r
1.					
2.					
ggf. 3.					
ggf. 4.					
Bestätigung und Eintrag des Beste durch den:die Modulverantwortli Datum, Unterschrift:					

## Module mit bisherigem Vorgehen

mkt231 Künstlerisch-edukative Vermittlung Einführung zuständig: Patricia Mühr

mkt241 Künstlerisch-edukative Vermittlung Projekt zuständig: Patricia Mühr

mkt250 Projekt Körper und Raum

zuständig: Petra Eller

mkt265 Jugendmoden und Globalisierung

zuständig: Norbert Henzel

mkt275 Projekt Textilökologie

zuständig: Norbert Henzel

mkt294 Textil- und Medienpraxis

zuständig: Petra Eller

## Auslaufende Module (alte FSA)

mkt213 Geschlecht und Ethnizität (9 KP)

zuständig: Lüder Tietz

mkt222/3 Museum und Ausstellung

zuständig: Klara von Lindern, Lüder Tietz

mkt287 Kulturwissenschaftliches Forschen Lehramt

zuständig: Patricia Mühr

mkt291 Freies Teilmodul

zuständig: Lüder Tietz

mkt 295 Textil- und Medienpraxis Lehramt

zuständig: Petra Eller

mkt300/1 Verfahren der Kulturanalyse

zuständig: Lüder Tietz

3.

## Professionalisierungsbereich BA

### Module mit altem Laufzettel

prx101 Orientierungspraktikum (6 KP) prx107/108 berufsfeldbezogenes Praktikum (9/15 KP)

Laufzettel Forum

Praktikumsbescheinigung (samt Stempel)

Anmeldung zur Prüfung

zuständig: Lüder Tietz



#### Institut für Materielle Kultur

#### LAUFZETTEL

Forum aktuelle Tendenzen / Berufsfelder Materielle Kultur

Empirische Methoden für die BA-Arbeit

Forschungswerkstatt: Unterstützung individueller Projekte, empirische Methoden

Name, Vorname:	
Studiengang:	
E-Mail:	
Matrikel-Nr.:	
Unterschrift d. Studierenden:	

#### Teilnahmebestätigung

Datum und Titel/Thema von d. Studierenden auszufüllen

Nr.	Datum	Titel/Thema	Unterschrift d. Lehrenden
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Nr.	Datum	Titel/Thema	Unterschrift des Lehrenden
11			
12			
13			
14			
15			

#### Teilnahmenachweise für ausgewählte Module

	Modul (Dauer/Anzahl Termine)	Unterschrift d. Lehrenden
0	Praktikumsmodul: Prx 107 (9 KP, mind. 2 Sem./mind. 10 Termine)*	
0	Praktikumsmodul: Prx 108 (15 KP, mind. 2 Sem./mind. 10 Termine)*	
0	BA MKT: BAM Bachelorarbeitsmodul (1½ Sem./mind. 5 Termine)	
0	MEd Textiles Gestalten: MAM Masterarbeitsmodul (1 Sem./mind. 5 Termine)	

#### Verantwortlicher Lehrender

seit SoSe 23

Dr. Lüder Tietz Wissenschaftlicher Mitarbeiter lueder.tietz@uol.de

Für die Praktikumsmodule sind Termine des Forums und nach Absprache mit dem verantwortlichen Lehrenden weitere berufsfeldbezogene Termine wahrzunehmen.

Für das BAM können Termine im Forum oder bei den Empirischen Methoden gewählt werden.

Für das MAM können Termine im Forum oder in der Forschungswerkstatt gewählt werden.



Bescheinigu	ıng über die Ableistung ei	nes Praktikums (Bachelor)
100 miles	Orientierungspraktikum (p berufsfeldbezogenes Prak	
Frau/Herr:		
Matrikel-Nr.:		
Erstes Fach.:	Zweites Fach	:
Praxismodul im Fach:	Modultitel:	
	-	Unterschrift der/des Studierenden
2. Bescheinigung über die A	Ableistung des Praktikums	(von der Praktikumsstelle auszufüllen)
In der Zeit von	bis	
Name der Einrichtung		
Ort und Datum	Unterso	hrift und Stempel
		(c)
3. Anstelle des Orientierung	spraktikums wird angered	:hnet: (von der Prüferin/dem Prüfer bzw. Prüfungsamt auszufüllen)
eine mindestens dreimonati oder sonstigen Einrichtunge	ige Vollzeittätigkeit oder ein dreim en, die bzw. das nicht länger als s	•
eine mindestens einjährige eine entsprechende ehrena		ndgruppe (z. B. Musik-oder Sportverein) oder
	(gemäß Ausführungsbestimmungen d	es Faches)
Bitte Nachweise beifügen!		
Ort und Datum	Unterschrift der P	rüferin/des Prüfers/Prüfungsamt
4. Bescheinigung über eine Die Teilnahme an der vorbereitenden Let		n/dem Prüfer auszufüllen)
Art der Modulprüfung:	☐ Praktikumsbericht	gegebenenfalls weitere Prüfungsformen
Bewertung der Modulprüfung:	§ 13 Bachelorprüfungsordnung (BP	*)
	3 . o Same or producing according (DF)	,
Anzahl der erworbenen Kredit	punkte:	
Ort und Datum	Prüferin/des Prüfers	Unterschrift

Diese Bescheinigung ist von den Prüferinnen und Prüfern an das Akademische Prüfungsamt weiterzuleiten

\*) Das Orientierungspraktikum wird mit bestanden/nicht bestanden bewertet.

4.

## MA Kulturanalysen

### Module mit neuem Laufzettel

kul251 Exemplarische Analyse

Achtung: zwei Prüfungsleistungen, zwei Anmeldungen!

zuständig: Lüder Tietz

kul270 Individuelle Profilbildung

zuständig: Lüder Tietz

Anmeldung über Extra-Veranstaltung

### MA Kulturanalysen Laufzettel – Modul kul251:





Exemplarische Analyse materieller Kultur und ihrer Vermittlung

Name, Vorname:	Matrikelnummer:	
Semester, in dem ich die letzte Veranstaltung besuch über die Extra-Veranstaltung zur Prüfungsanmeldung		
Unterschrift des:der Studierenden:		

#### Hinweise:

- Dieser Laufzettel ist nur gültig für Studierende, für die fachspezifische Anlage der Masterprüfungsordnung ab WiSe 23/24 gilt.
- 2. Format (insgesamt 12 KP): 2 bis 3 Lehrveranstaltungen im gesamten Umfang von 4 SWS.
- 3. Prüfungsform: 2 Leistungen (je 50%): jeweils mdl. Prüfung oder Klausur oder Hausarbeit oder Referat. Bei mündlicher Prüfung muss der:die Prüfende ein Protokoll anfertigen und beilegen.

Veranstaltung: VA-Nr. + Kurztitel (V / S / Ü / W) Semester	Leistungen	sws	KP	Note / teilgenommen	Unterschrift, Datum Lehrende:r
1.	Prüfungsform:				
Name des:der Prüfenden d	ler benoteten Leistung	in Druck	buchstak	pen:	
2.	Prüfungsform:				
				7.	
Name des:der Prüfenden d	ler benoteten Leistung	in Druck	buchstab	oen:	
ggf. 3.	Aktive Teilnahme				
Modulnote 1:	; Modulnote 2:	(Ein	träge du	rch den:die Moduly	verantwortliche:n)
Eintrag der Noten in Stud- durch den:die Modulveran		e des Mod	luls		
Datum, Unterschrift:					

### Module ohne Laufzettel

kul211 Einführung

zuständig: Patricia Mühr

kul220 Ethnografische Verfahren

zuständig: Lehrende:r

kul231 Körperbilder, Körperpraktiken

zuständig: Thomas Alkemeyer

kul241 Repräsentation, Performativität, Gender

zuständig: Thomas Alkemeyer

kul261 Projekt

zuständig: Lehrende:r

5.

## MA Museum & Ausstellung

### Module mit neuem Laufzettel

kum500 Kunst und Visuelle Kultur

zuständig: Tobias Vogt

mkt421 Disziplinäre Ergänzung / Vertiefung

zuständig: Klara von Lindern

mkt441 Freies Modul

zuständig: Lüder Tietz

mkt500 Materielle Kultur

zuständig: Lüder Tietz, Klara von Lindern

#### MA Museum und Ausstellung Laufzettel – Modul mkt441:

Freies Modul



Name, Vorname:	Matrikelnummer:
Semester, in dem ich die letzte Veranstaltung besucht über die Extra-Veranstaltung zur Prüfungsanmeldung	
Unterschrift des*der Studierenden:	

#### Hinweise:

- Dieser Laufzettel ist nur gültig für Studierende, für die fachspezifische Anlage der Masterprüfungsordnung ab WiSe 23/24 gilt.
- Möglichkeiten für das Format (insgesamt 6 KP): seibstorganisiertes Studierendenprojekt (6 KP) Lehrveranstaltungen (3-6 KP)
   Studienassistenz, Tutorium, Museumspädagogik (3-6KP) Praktikum, Projekt, Lektüre, Exkursion (3-6 KP)
- 3. 1 Portfolio mit 2 bis 4 Leistungen.

Format, ggf. Veranstaltung: VA-Nr. + Kurztitel Semester	Leistung für das Portfolio	ggf. SWS	КР	bestanden	Unterschrift, Datum Lehrende:r
1.					
2.					
ggf. 3.					
ggf. 4.					
Bestätigung und Eintrag des durch den:die Modulverant			uls		
Datum, Unterschrift:					

#### MA Museum und Ausstellung Laufzettel – Exkursionstage ENTWURF



Name, Vorname:	Matrikelnummer:
Unterschrift des:der Studierenden:	

#### Hinweise:

- Dieser Laufzettel ist nur gültig für Studierende, für die fachspezifische Anlage der Masterprüfungsordnung ab WiSe 23/24 gilt.
- 2. Format: 10 Exkursionstage, davon bis zu 5 nach Absprache mit Fachvertreter:innen selbstorganisiert.

C	D-1		0.4	and see dud have	1-1	Unterschrift		
Semester	Datum	Museum	Ort	ggf. Modul bzw. Veranstaltung	Lehrende:r bzw. selbstorganisiert	Lehrende:r		
			,					
	2				2			
Bestätigung durch den:die Lehrende:n des MA-Kolloquiums vor Bestätigung der Teilnahme am MA-Kolloquium								
to bestaubant der remainne am mir-konoquium								
Datum, Unterschrift:								
Datum, ontersemme								

## Module mit bisherigem Vorgehen

ges500 Geschichte

zuständig: Sarah Neumann

mkt400 Museum: Geschichte, Theorien, Vermittlung

zuständig: Trunk / von Lindern / Witkowski

mkt411 Museumspraxis

zuständig: Klara von Lindern

mkt431 Ausstellungsprojekt

zuständig: Trunk / von Lindern / Witkowski + Lehrende:r

mkt451 Praktikum

zuständig: Trunk / von Lindern / Witkowski

mkt464 Profilbildung

zuständig: Vogt / Freist / Tietz







# Laufzettel und Prüfungsanmeldung

Stand 06.10.2025

Dr. Lüder Tietz

lueder.tietz@uol.de