

Herzliche Einladung! All Welcome!

Mittwoch, 16. Mai, 20:15-21:15 Uhr, Raum A08-0.001

where the elements of writing are the elements themselves

Ginka Steinwachs

Lecture-Picture-Performance

immersion

von MOnD & MUnd oder:
wer ist hier aufgegangen?



&&&

Literaturpreis der Stadt Erlangen (1976) Internationaler Hörspielpreis Unterrabnitz (1981) 3. Preis beim Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb in Klagenfurt (1985) Deutschen Literaturfonds Jahresstipendium (1986) Deutscher Literaturfonds New-York-Stipendium (1987) Literaturstipendium der Stadt München (1988) Förderpreis der Stadt Hamburg (1988) New-York-Stipendium der Kranichsteiner Literaturtage (1991) Arbeitsstipendium des Landes Nordrhein-Westfalen, Künstlerhof Schöppingen (1993/1994) Hubert-Fichte-Preis (1995) DAAD, Writer in Residence am University College Dublin (1999)

&&&

Donnerstag, 17. Mai, 12:15-13:45, Raum A08-1.102

akademievorlage: nachrichten aus dem ich

Dr. Ginka Steinwachs

Schreibkurs

wortregen

reden ist silber
schreiben ist gold

im Seminar Claudia Reiche:
Zu Kunst schreiben / Zukunft schreiben. Von Kunstkritik und Science Fiction,

Auch im Schreibkurs sind Seminargäste willkommen!

Dr. Claudia Reiche, Universität Oldenburg, Fakultät III, Institut für Kunst und visuelle Kultur
Verwaltung der Professur Theorie und Geschichte gegenwärtiger Medien, claudia.reiche1@uni-oldenburg.de