



Bridget Riley, Untitled (Based on Blaze), 1964

PROGRAMM

10 Uhr | Eine Begrüßung

(A8 0-001)

Dr. Rahel Puffert

Mechthild Oetjen & Natascha Kaßner

10.15 Uhr | Zwei Überlegungen zu Raumfragen in aller Kürze

Dr. Rahel Puffert: Die umgeräumte Institution

Wiebke Trunk: Der aufgeladene Raum

11 Uhr | Drei Ausflüge zur Auswahl

Juliane Heise: Man muss ja nicht immer AUF dem Tisch zeichnen – vom möglichen Arbeiten in unmöglichen Situationen

Alexander Henschel: Positionen in Bewegung – Spazieren und Sprechen im Raum der Universität

Studierende aus dem Seminar >Kunst im öffentlichen Raum, z.B. in der Universität<: Was man so mit Füßen (be-)tritt. Eine Erfahrung

12.30 Uhr | Eine Suppe

(Prinzenpark und A8 EG)

13.30 Uhr | Drei Berichte von den Ausflügen

alle

14.30 Uhr | Ein Gastvortrag

(A8 0-001)

Prof. Michael Lingner (Hochschule für bildende Künste, Hamburg): Die Aneignung des Raumes k23 an der Hamburger HfbK als Beispiel für die Realisierung einer >vorbereiteten Umgebung<

16.30 Uhr | Ein Gespräch

(A8 1-102)

Sonja Behmann, Rainer Schoon,

Dirk Stevens für >SchriftenZeit<: Ein Gespräch im offenen Archiv

17.30 Uhr | Ausklänge

Umräumen

Werkstatt für Raumfragen und Vermittlung #1

Freitag, den 30.06.2017

von 10 bis 18 Uhr

Räume in A8 und Prinzenpark

